

# VÄXJÖ TEATERFÖRENING

verksamhetsberättelse 2016



 **växjö teaterförening**  
en del av riksteatern

## INNEHÅLL

Innehållsförteckning	2
Växjö Teaterförenings styrelse 2016	3
Verksamhet	3 - 4
Publikstatistik	5
Programverksamhet våren 2016	6 - 7
Programverksamhet hösten 2016	8 - 9
Årsbokslut	10 - 11
Budgetförslag 2017	12
Revisionsberättelse	13
Slutord	14
Verksamhetsplan	15



En komisk depression. Foto: Anna Huerta

Föreställningen på framsida: En druva i solen  
Foto framsida: Urban Jören  
Grafisk form: Mam Foon  
Föreställningen på baksidan: Männen med rosa triangel  
Foto baksida: Daniel Åkerström Sten

## Växjö Teaterförenings styrelse 2016

ORDFÖRANDE:  
Elisabeth Wernerson Johnson

VICE ORDFÖRANDE:  
Åsa Hovrell

KASSÖR:  
Tommy Adolfsson

LEDAMÖTER:  
Birgitta Hall  
Gull-Britt Persson  
Ingrid Trulls Klasson  
Karin Albrecht  
Markus Svensson  
Nora Nordin

ERSÄTTARE:  
Agneta Jonasson  
Anne-Catrin Lofthus  
Eva Lundqvist Lennblad  
Tobias Bjerre

ANSTÄLLD:  
Josefin Hamarså  
Charlotte Aaby Hertzman

STYRELSENS ARBETSUTSKOTT:  
Elisabeth Wernerson Johnson  
Åsa Hovrell  
Tommy Adolfsson  
Ingrid Trulls Klasson

REVISORER:  
Mikael Karlsson  
Gun Thunblom

REVISORERSÄTTARE:  
Anna Storbjörk

VALBEREDNING:  
Britten Carlsson  
Lars-Evert Ekman  
Inga-Lill Leske

ADJUNGERADE:  
Riksteatern Kronobergs Län:  
Malin Nilsson  
Anya Johannesson

Regionteatern Blekinge Kronoberg:  
Irene Kleven

Musik i Syd:  
Maria Rydholm

## VÄXJÖ TEATERFÖRENINGENS VERKSAMHET

### UPPDRAG

Växjö Teaterförening är en ideell förening och är en del av Riksteatern, landets största turnerande teater. Riksteatern är en folkrörelse som arrangerar, främjar och producerar scenkonst och som äger en teater, en turnerande nationalscen för alla. Vi är en av totalt ca 230 lokala Riksteaterföreningar i Sverige, som stödjer kulturen i hela landet.

Växjö Teaterförenings uppdrag är att arrangera professionell scenkonst i Växjö kommun. Verksamheten bedrivs med stöd från kultur och fritidsnämnden i Växjö. Uppdraget är reglerat i ett treårigt avtal, "Långsiktigt kulturstöd år 2016 – 2018" och ger ett bidrag på 855.000 kr. Enligt grunduppdraget åtar sig Växjö Teaterförening:

- Att arrangera varierad och kvalitativ scenkonst huvudsakligen på scener i centrala Växjö, i första hand på Växjö Teater, men även på spelplatser i omkringliggande orter i kommun.
- Att arrangera 15-20 produktioner med 20-25 föreställningar och därmed nå drygt 4 000 besökare per år.
- Att samarbeta med Växjö kommun, företag, föreningar, studieförbund och organisationer för att nå nya grupper.
- Att utveckla kringarrangemang.
- Att arbeta med internationella gästspel.
- Att tillsammans med Riksteatern arbeta för att skapa tillgänglighet för funktionshindrade till ordinarie föreställningar.

Ett tilläggsuppdrag Växjö Teaterförening åtar sig

- Att i samverkan med Växjö kommun genomföra ett scenkonstarrangemang inom Scensommar.

Vi har fullföljt ovanstående uppdrag genom att arrangera 21 olika produktioner och 25 föreställningar, med varierad och kvalitativ scenkonst. Arrangemangen har skett, dels inom Växjö stad men också i närliggande orter genom vårt samarbete med olika bygdegårdsföreningar. Detta samarbete har resulterat i sex olika arrangemang på bygdegårdar, under hösten och våren!

Vi har ökat vår publik i år med 2.740 personer. Från 2015 då vi hade 2.949 personer till i år då vi har 5.689 personer.

## SAMARBETEN

Vi har under året haft samarbete med:

- Växjö kommun
- Fyra bygdegårdsföreningar/samhällsföreningar
- Bilda Studieförbund i projektet Kulturkompis
- Kulturparken Småland
- Växjö Pride
- Kulturhuset Palladium
- Regionteatern Blekinge Kronoberg
- Riksteatern Kronoberg

## UTVECKLA KRINGARRANGEMANG

Att utveckla våra kringarrangemang är en ständigt pågående process. Det kan vara allt ifrån att delta på Kulturnatten med informationsbord till att delta i Vårstad med föreställning. Eller att tillsammans med Regionteatern Blekinge Kronoberg delta på Linneuniversitetets välkomstmässor, vår och höst.

Vi jobbar också med att utveckla samarbeten med våra bygdegårdar/samhällsföreningar och bjöd in till en informationsträff i samband med föreställningen *Ensam*, där även regissören medverkade och berättade om föreställningen.

Vårt ständigt pågående publikarbete kring föreställningarna, kan till exempel resultera i att publiken serverades soppa innan Nina Simone föreställningen. Vi jobbar också ständigt med att nå våra ungdomar på gymnasieskolor, folkhögskolor, SFI, ensamkommande ungdomar, bland annat bjöds de in till att se föreställningen *Ankomsten*.

## INTERNATIONELLA GÄSTSPEL

Vi har under året, tack vare vårt nära samarbete med Riksteatern nationellt, kunnat arrangera två internationella gästspel. Under våren arrangerade vi Rade Serbedzija. Under hösten arrangerade vi Nina - a story about me and Nina Simone ett samarbete mellan Riksteatern och Unity Theatre i Storbritannien.



## TILLGÄNGLIGHET

Vi jobbar med tillgänglighetsfrågan på olika sätt. Vi ser till att det finns fungerande handikapp-entréer i våra spellokaler, samt hörslingor. Vi är också glada över att SRF i Växjö erbjuder syntolkning på några av våra föreställningar.

## TILLÄGGSUPPDRAG

Nytt för i år är att vi har ett tilläggsuppdrag i "Långsiktigt kulturstöd år 2016 – 2018. Vi ska genomföra ett scenkonstarrangemang inom Scensommar. I år föll valet på ett arrangemang med Emil Jensen, vilket blev stor succé och var Scensommars mest välbesökta arrangemang.

## ÅRSMÖTE

Växjö Teaterförenings årsmöte för verksamhetsåret 2015 hölls den 3 mars 2016 på Regionteatern. Årsmötet leddes av Erik Alering och 68 personer närvarade. Mötet avslutades med att Regionteatern bjöd på ett förberedande genrep av produktionen *Brott & Straff*.

## MEDLEMMAR

Växjö Teaterförening har 410 medlemmar samt ett antal medlemsorganisationer. De erbjuds rabatt på föreställningar, medlemsresor för att se teater på andra orter samt VIP-kväll där säsongens program presenteras. Vi har också ett antal teaterombud på arbetsplatser i Växjö, främst gymnasieskolor.

## STYRELSEN

Styrelsen har under verksamhetsåret haft 10 protokollförda möten samt ett konstituerande möte. Arbetsutskottet har haft kontakt och tagit beslut via telefon och e-post. Alla i styrelsen jobbar aktivt med verksamheten tillsammans med verksamhetsledaren. Vi deltar i kurser och konferenser. Det ideella arbetet är ovärderligt för verksamheten.



## PUBLIKSTATISTIK 2016

ARRANGEMANG/FÖRESTÄLLNING	PRODUCENT	PUBLIK	BELÄGGNING
En komisk depression – av och med Nour El Refai	Riksteatern	412	100 %
Fröken Elvis	Fritzen, Bodeliu, Berge m. fl	460	92 %
Doktor Glas med Thorsten Flinck	United Stage	302	97 %
En druva i solen	Riksteatern, Dalateatern m.fl.	177	51 %
En druva i solen	Riksteatern, Dalateatern m.fl.	243	69 %
Spelman på Taket	Smålands Musik och Teater	20	100 %
Rade Serbedzija	Riksteatern	271	54 %
Katt på hett plåttak	Riksteatern	241	80 %
Männen med rosa triangel	Riksteatern, RFSL m.fl.	80	40 %
Allt har sin tid Bergs Bygdegård	Regionteatern Blekinge Krono.	80	100 %
Allt har sin tid Kalvsviks Bygdegård	Regionteatern Blekinge Krono	65	100 %
Allt har sin tid Tolgs Bygdegård	Regionteatern Blekinge Krono	66	100 %
Allt har sin tid Staffansgården Dädesjö	Regionteatern Blekinge Krono	74	99 %
Gruvliga historier	Sara Arambula	35	50 %
Emil Jensen	Emil Jensen	800	100 %
VIP-kväll med Mary Lou Ward	Växjö Teaterförening	77	96 %
Förstå världen - Möt Radiokorrespondenterna	Riksteatern, Sveriges Radio	650	81 %
Ankomsten	Teateri	219	97 %
Ensam	Riksteatern, Östgötateatern	180	42 %
Tjärdalen (teaterresa till Kalmar)	Riksteatern	38	95 %
Visor att luta hjärtat mot	Mats Höijer, Solve Olofsson	36	80 %
Varje våg Bergs Bygdegård	Regionteatern Blekinge Krono	42	70 %
Hallå! Popmusik, kickar å kläder	Riksteatern	752	100 %
Nina - a story about me and Nina Simone	Riksteatern, Unity Theatre	208	45 %
Fäboland	Riksteatern	161	107 %
<b>SUMMA:</b>		<b>5 689</b>	<b>81,8 %</b>

## KOMMENTAR

Spelåret 2016 har för Växjö Teaterförening varit en stor publikframgång. Vi har ökat publiken med 2.740 personer, således en ökning på nära 100 %. 2015 hade vi 2.949 i total publik och 2016 har vi en total publik på 5.689 personer!

Svaret ligger i flera välbesökta föreställningar under våren, såsom *En komisk depression*, *Fröken Elvis* och *Doktor Glas*. Därtill en Scensommarföreställning med *Emil Jensen*, som hade publikrekord för alla Scensommararrangemangen 2016.

Hösten bjöd bla på två välbesökta, men vitt skilda arrangemang på Konserthuset. Ett helt nytt arrangemang i samarbete med Sveriges Radio Kronoberg, *Förstå världen – möt Radiokorrespondenterna*. I november gästade Magnus Uggle Växjö med sin succéföreställning *Hallå! Popmusik, kickar å kläder*.



## PROGRAMVERKSAMHET VÅREN 2016



### ÅRSMÖTE & GENREP BROTT & STRAFF

Torsdag 3 mars Regionteatern Ringsberg

Efter årsmötet bjöds årsmötesdeltagarna in till ett genrep av föreställningen Brott & Straff. En nervkittlande psykologisk thriller fritt efter Dostojevskijs klassiska roman i dramatisering av Emma Broström.

Produktion: Regionteatern Blekinge Kronoberg



### EN KOMISK DEPRESSION

Lördag 20 februari Växjö Teater

En ärlig och vass humorföreställning av och med Nour El Refai.

Produktion: Riksteatern



### FRÖKEN ELVIS

Onsdag 2 mars Växjö Konserthus

Elvis bästa låtar på svenska med 5 musiker, 11 instrument och en modern 50-talsradio. Produktion: Camilla Fritzen, Lisa Bodeliu, Maria Olsson, Josefin Berge och Sanna Andersson.

Medarrangör: Musik i Syd



### RADE SÊRBEDZIJA

Söndag 10 april Växjö Konserthus

Den legendariske artisten Rade Serbedzija gästspelar i Sverige. Han är folkkär singer-songwriter och internationellt erkänd skådespelare.

Produktion: Riksteatern  
Medarrangör: Musik i Syd.



### KATT PÅ HETT PLÅTTAK

Torsdag 14 april Växjö Teater

Tennessee Williams klassiker, en amerikansk berättelse om girighet, lögn och sociala konventioner.

Produktion: Riksteatern



### MÄNNEN MED ROSA TRIANGEL

Tisdag 10 maj Växjö Teater – Växjö Pride veckan.

Verklighetsbaserad berättelse om förföljelse, överlevnad, hopp och kärlek som homosexuell i nazisternas koncentrationsläger. En föreställning om ett då och ett nu och om hur glömska skapar paralleller till vår samtid.

Produktion: Riksteatern i samarbete med RFSL och Forum för levande historia.



### DOKTOR GLAS MED THORSTEN FLINK

Onsdag 2 mars Växjö Teater

Thorsten Flinks version av Hjalmar Söderbergs klassiska roman, som utspelar sig i sekelskiftets Stockholm.

Produktion: United Stage  
Medarrangör: United Stage



### EN DRUVA I SOLEN

Torsdag 10 mars och fredag 11 mars Växjö Teater

Broadwayklassiker om familjen Youngers dröm om ett bättre liv i ett föränderligt USA. Text Lorraine Hansberry, som vid 26 års ålder är den första yngsta författaren och svart kvinna som får en pjäs uppsatt på Broadway 1959.

Produktion: Riksteatern, Dalateatern, Norrbottensteatern och Regionteatern Blekinge Kronoberg.



### SPELMAN PÅ TAKET

– Teaterresa för medlemmar.  
Onsdag 6 april Spira i Jönköping

Smålands Dramatiska teater, Jönköpings Sinfonietta, gästartister samt amatörer i en aktuell klassiker om kärlek, frihet och förföljelse i sekelskiftets Tsarrysland 1905.

Produktion: Smålands musik och teater



### ALLT HAR SIN TID

Torsdag 10 mars Bergs Bygdegård  
Fredag 18 mars Kalvsviks Bygdegård  
Onsdag 30 mars Tolgs Bygdegård  
Torsdag 14 april Staffansgården Dädesjö

En bluesig föreställning om kärleken till ett torp, en mormor och en man. Och om att ha reda i rabatterna.

Produktion: Blekinge Kronoberg  
Medarrangör: Bergs Bygdegård, Kalvsviks Bygdegård, Kultur i Tolg, Dädesjö föreläsningsförening.



### SCENSOMMAR 2016

#### EMIL JENSEN

Onsdag 27 juli Linnéparken Växjö

Emil Jensen blandar musik med lyrik och komik till en helt egen genre. Förband Växjös egen Melina Borglowe.

Produktion: Emil Jensen  
Medarrangör: Växjö kommun Kultur & Fritid

## FAKTA:

Växjö Teaterförening har under våren och sommaren 2016 arrangerat femton föreställningar/arrangemang på nio olika spelplatser tillsammans med tio olika samarbetspartners.



## PROGRAMVERKSAMHET HÖSTEN 2016



### VIP-KVÄLL FÖR VÅRA MEDLEMMAR

Onsdag 31 augusti Växjö Teater

En VIP – kväll för våra medlemmar där vi presenterade höstens scenkonstutbud. Mary – Lou Ward framförde Ord och liten visa – återanvända krönikor.

Produktion: Mary – Lou Ward



### FÖRSTÅ VÄRLDEN – MÖT RADIOKORRESPONDENTENA

Måndag 5 september Växjö  
Konserthus

Sveriges Radios korrespondenter tar hem världen till dig. Moderator Jörgen Huitfeldt i samtal med de två utrikeskorrespondenterna Katja Magnusson Istanbul och Johan Bergendorff Global hälsa. Historier från hela världen och korrespondenternas vardag.  
Produktion: Riksteatern i samarbete med Sveriges Radio

Medarrangör: Sveriges Radio Kronoberg



### ANKOMSTEN

Onsdag 28 september Palladium

En magisk föreställning om att börja om på nytt. Föreställningen bygger på Shaun Tans berömda bok som handlar om en man som lämnar sin familj för att söka lyckan i ett främmande land. Han kommer till en plats där ingen förstår vad han säger. Han är samma person, men allt annat är annorlunda.

Produktion: Teateri



### VARJE VÅG

Fredag 4 november Bergs Bygdegård

Emma Broströms dramatisering av kapiteln om resan till den nya kontinenten i Vilhelm Mobergs Utvandrarerna. En aktuell föreställning som också för fram röster från dagens emigranter.

Produktion: Regionteatern Blekinge Kronoberg  
Medarrangör: Bergs Bygdegårdsförening



### MAGNUS UGGLÅ - HALLÅ! POPUSIK, KICKAR Å KLÄDER

Lördag 5 november Växjö Konserthus

En självbiografisk monolog signerad Martin Luuk. Om hur Magnus Ugglå's karriär startade och fram till den epokgörande skivan "Om Bobo Viking".

Produktion: Riksteatern  
Medarrangör: Musik i Syd



### NINA – A STORY ABOUT ME AND NINA SIMONE

Fredag 2 december Katedral-  
skolans aula

Josette Bushell-Mingo möter Nina Simone. En föreställning om hopp, drömmar, sorg och framgång.

Produktion: Riksteatern i samarbete med Unity Theatre i Storbritannien



### ENSAM

Måndag 10 okt Växjö Teater

Kärleksdrama om skam, svek och stolthet skrivet 1886 av den då radikala dramatikern Alfild Agrell, samtida med Strindberg och Ibsen. En berättelse om Thora och hennes förälskade dotter i 1880-talets Stockholm.

Produktion: Riksteatern i samarbete med Östgöteatern.



### TJÄRDALLEN

– Teaterresa för medlemmar.  
Onsdag 26 oktober Kalmar Teater

Sara Lidmans hyllade debutroman Tjärdalen som musikteater. Romanen kom ut 1953 och blev en enorm succé och kallades "århundradets debutroman".

Produktion: Riksteatern  
Medarrangör: Kalmar teaterförening



### VISOR ATT LUTA HJÄRTAT MOT

Onsdag 26 oktober Tolgs Bygdegård

Musikerna Mats Höjer och Sölve Olofsson i en feelgood-föreställning med kända visdiktare som Hasse å Tage, Povel Ramel, Evert Taube, Barbro Hörberg med flera.

Produktion: Mats Höjer och Sölve Olofsson  
Medarrangör: Kultur i Tolg



### FÄBOLAND

Tisdag 6 december Utvandrarernas hus

Fäboland är Thelma och Louise i allmogestil, en musikalisk folkmusikkabare i hemvävt. I fäboland härskar flicktanter ostört och sången är det bästa vapnet mot skogens faror. Medverkande Sara Parkman och Samantha Ohlanders.

Produktion: Riksteatern  
Medarrangör: Kulturparken Småland

## FAKTA:

Växjö Teaterförening har under hösten 2016 arrangerat tio föreställningar/arrangemang på nio olika spelplatser tillsammans med sju olika samarbetspartners.

# ÅRSBOKSLUT

För Växjö Teaterförening, räkenskapsåret 2016

## BALANSRAPPORT

### Tillgångar

Omsättningstillgångar	2016	2015
1910 Handkassa	441	801
1930 Checkkonto	354947	84416
1940 Företagskort	4618	
1950 Bankkonto/	30496	15496
1960 Bankkonto/fd fonder	40382	40382
1965 Fondkonto SHB Kortränte	308049	308167
1975 Bunden ränteplacering		
<b>S:a omsättningstillgångar</b>	<b>738933</b>	<b>449262</b>

### Skulder

2440 Leverantörsskulder	-104522	-95838
2510 Skatteskulder	-300	0
2640 Momskonto	55026	51899
Presentkort ej inlösta	-821	-821
Personalskatt	1526	0
Förutbetalda hyror	0	2125
Övriga förutbetalda fakturor	11300	897
<b>S:a skulder</b>	<b>-37791</b>	<b>-41738</b>

## RESULTATRAPPORT

### Rörelsens intäkter

#### Försäljning

	2016	2015	Budget 2016
3010 Biljettförsäljning	634193	355085	630000
3013 Annons folder	3200	10000	15000
3500 Fakturerade kostnader	41431	35532	38000
3981 Medlemsavg V-ö T & Rt	36360	30100	31000
3982 Kommunala kulturstöd	855000	715000	715000
3989 Övriga bidrag	10341	6300	9000
8300 Ränteintäkter	0	0	2500
8350 Värdeinsparing	-117	0	
Öresutjämning	-7	-4,22	
<b>S:a rörelseintäkter</b>	<b>1580401</b>	<b>1152013</b>	<b>1440500</b>

**S:a Kostnader** -1310650 -1128267 -1440500

**RESULTAT** 269751 23746 0

## RÖRELSENS KOSTNADER

2016

2015

Budget -16

### Skulder

4010 Gager	-467387	-273393	-590000
4030 Presenter föreställningar	-3636	-3648	-5000
4050 Köpt tjänst Biljettförsäljning	-17666	-10400	-18000
4060 Inhyrd personal inkl socavg	-98562	-82067	-120000
4070 Lokalhyra föreställn	-26400	-17400	-21000
4080 Annonser föreställning	-154348	-178660	-130000
	<b>-767999</b>	<b>-565568</b>	<b>-884000</b>
5012 Kontorshyra Regionteatern	-8500	-8500	-12000
5230 Inköp inventarier	0	-5151	-5000
5910 Annonsering	-10297	-11150	-7000
5920 Program/tryckkostn mm	-27550	-20570	-20000
5930 Övr marknadsföring	-8137	-5000	-8000
6110 Förbrukningsmtrl/kontorsmtrl	-6505	-4349	-6000
6200 Internet/Bredband	-897	-2392	-6000
6211 Telefon/	-6208	-5355	0
6250 Porto	-9324	-8287	-8000
6310 Företagsförsäkringar	-1758	-1763	-1800
6390 Speciella aktiviteter	-29216	-35687	-30000
6392 Medlemsaktiviteter	-4252		
6420 Revisionsarvoden	0	0	-1000
6570 Bankkostnader	-2197	-2125	-2300
6571 Medlemsavgifter	-300	-4600	-3400
6993 Representation/uppvaktning	-2651	-1214	-1500
	<b>-117792</b>	<b>-116143</b>	<b>-112000</b>
7210 Löner kontor	-288115	-310974	-309000
7212 Kostnadersättning	-25000	-15000	-15000
7215 Personalfrämjande åtgärder	-1024	0	-1500
7331 Bilersättning skattefri	-222	-814	-1500
7510 Arbetsgivaravgift	-92947	-98467	-98000
7530 Särskild löneskatt		-774	0
7570 Personalförsäkr/pension	-9785	-16029	-14000
7610 Utbildning	-1739	-200	-2000
7698 Sammanträdeskostnader	-6027	-4298	-3500
Avskrivningar			
	<b>-424859</b>	<b>-446556</b>	<b>-444500</b>
<b>Summa kostnader</b>	<b>-1310650</b>	<b>-1128267</b>	<b>-1440500</b>

## BUDGETFÖRSLAG 2017

		Budgetförslag	
		Förslag -17	Utfall 2016
<b>Rörelsens intäkter</b>			
<b>Försäljning</b>			
3010	Biljettförsäljning	460000	634194
3013	Annons folderbiljettreklam	0	3200
3014	Programförsäljning		
3500	Fakturerade kostnader	35000	41431
3981	Medlemsavg V-ö T & Rt	30000	36360
3982	Kommunala årsbidrag	855000	855000
3989	Övriga bidrag	10000	10342
8220	Värdeminskning fonder	0	-118
	Ränteintäkter	0	0
<b>S:a rörelseintäkter</b>		<b>1390000</b>	<b>1580409</b>
<b>Rörelsens kostnader</b>			
<b>Skulder</b>			
		<b>Förslag -16</b>	<b>Utfall 2016</b>
4010	Gager	-450000	-467388
4030	Blommor	-5000	-3636
4050	Köpt tjänst Biljettförsäljning	-20000	-17666
4060	Inhyrd personal inkl socavg	-100000	-98563
4080	Annonser föreställning	-150000	-154348
4070	Lokalhyra föreställn	-22000	-26400
5011	Lokalhyra kontor	-10000	-8500
5230	Inköp inventarier	-3000	0
5910	Annonsering övrigt	-12000	-10297
5920	Program/tryckkostn mm	-35000	-27550
5930	Övr marknadsföring	-10000	-8137
6110	Förbrukningsmtrl/kontorsmtrl	-6000	-6505
6200	Internet /Telefon/hemsida	-8000	-7105
6250	Porto	-12000	-9324
6310	Företagsförsäkringar	-1800	-1758
6390	Speciella aktiviteter	-27000	-29216
	Medlemsaktiviteter	-15000	-4252
6420	Revisionsarvoden	0	0
6570	Bankkostnader	-2300	-2197
6571	Medlemsavgifter	-4500	-300
6993	Representation/uppvaktning	-3000	-2651
7210	Löner kontor	-328000	-288115
7215	Friskvård anställd	-2000	-1024
7212	Kostnadersättningar	-25000	-25000
7331	Bilersättning skattefri	-3000	-222
7510	Arbetsgivaravgift	-104400	-92947
7530	Särskild löneskatt	-1000	0
7570	Personalförsäkr/pension	-17000	-9785
7610	Utbildning	-5000	-1739
7698	Sammanträdeskostnader	-8000	-6027
	Öresutjämnings		-6
<b>S:a rörelsekostnader</b>		<b>-1390000</b>	<b>-1310658</b>
<b>Resultat</b>		<b>0</b>	<b>269751</b>

## REVISIONSBERÄTTELSE

### REVISIONSBERÄTTELSE FÖR VÄXJÖ TEATERFÖRENING 2016

Vi har granskat årsredovisningen och bokföringen samt styrelsens förvaltning för räkenskapsåret 2016. Det är styrelsen som har ansvar för räkenskapshandlingarna, förvaltningen och att årsredovisningslagen tillämpas vid upprättandet av årsredovisningen. Vårt ansvar är att uttala oss om årsredovisningen och förvaltningen på grundval av vår revision.

Revisionen har utförts i enlighet med god revisionssed. Som underlag för vårt uttalande om ansvarsfrihet har vi granskat väsentliga beslut, åtgärder och förhållanden i föreningen. Vi har även granskat om någon styrelseledamot handlat i strid med föreningens stadgar eller årsredovisningslagen. Vi anser att vår revision ger oss rimlig grund för vårt uttalande nedan.

Teaterföreningen har under året bedrivit verksamhet enligt fastställd budget, föreningen har därmed uppfyllt Växjö kommuns uppdrag som stipuleras för att få långsiktigt kulturstöd. Årsredovisningen har upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en rättvisande bild av föreningens resultat och ställning i enlighet med god revisionsmed. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Undertecknade revisorer tillstyrker att årsmötet fastställer resultaträkningen och balansräkningen samt disponerar vinsten enligt förslaget i förvaltningsberättelsen.

Vi tillstyrker att styrelsens ledamöter beviljas ansvarsfrihet för räkenskapsåret 2016.

Växjö den 30 januari 2017

  
Mikael Karlsson

Revisor Växjö Teaterförening

  
Gun Thunblom

Revisor Växjö Teaterförening



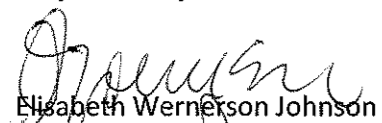
## SLUTORD

Under 2016 har vi fortsatt jobba för att arrangera så varierade och intressanta scenkonstproduktioner som möjligt. Trots ökade kostnader har vi samtidigt lyckats "hålla i" vår ekonomi. Nya bekymmer dyker dock upp och under hösten visade det sig att scener och lokaler var ett problem. Vi kunde inte erbjuda Växjö - publiken turnerande Riksteaterföreställningar eftersom vi inte fick tillgång till de scener som produktionen krävde. Det är många arrangörer i Växjö så efterfrågan på lokaler är stor. Förhoppningsvis får Växjö en Arena för Scenkonst så att vi tillsammans kan fortsätta berika Växjös kulturliv.


Vår största sorg under året var att vår verksamhetsledare Josefin Hamarså lämnade oss. Det som skulle bli en glädjefylld tid med föräldraledighet, blev istället en fruktansvärd tragedi. Josefin dog den 26 maj.

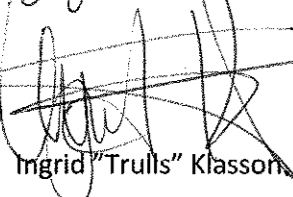
Avslutningsvis vill vi tacka alla våra medlemmar, hela vår publik och alla våra samarbetsparter för gott och trivsamt samarbete även under 2016. Tack till Riksteatern regionalt och nationellt och tack till Regioteatern Blekinge Kronoberg - tillsammans arbetar vi vidare för ett starkt kulturliv i Växjö. Tack också till nämnden och förvaltningen för Kultur och fritid i kommunen som ger såväl ekonomiskt som personellt stöd.

Växjö den 31 januari 2017

  
Elisabeth Wernerson Johnson

  
Tommy Adolfsson

  
Åsa Hovrell

  
Ingrid "Trulls" Klasson

  
Gull-Britt Persson

  
Karin Albrecht

  
Birgitta Hall

  
Nora Nordin

  
Markus Svensson

## VERSAMHETSPLAN 2017

Växjö Teaterförening är en del av Riksteatern. Vi är en ideell förening och har som vision att arrangera scenkonst som sätter tankar och känslor i rörelse – för alla överallt i Växjö kommun.

Teaterföreningen är en av över 230 lokala teaterföreningar som finns i landet. Vi ska ge alla möjlighet att uppleva varierad och kvalitativ scenkonst, oavsett var man bor, oavsett kön, ålder, utbildning, social eller etnisk tillhörighet.

Vi arbetar utifrån en strategiplan när vi väljer vilka produktioner som vi ska arrangera. Detta för att förverkliga målsättningen att ge många möjlighet att uppleva kvalitativ scenkonst. Vi har en vision om att alla i Växjö kommun ska ha varit på något av våra arrangemang.



Özz Nüjen är Rikard 111, ett av vårens arrangemang 2017.  
Foto: Sanna Dahlén.

Några av våra mål för 2017 är:

- Att alltid ha full salong vid våra arrangemang.
- Att få 1.200 gillare på Facebook.
- Att under året göra ca 25 arrangemang
- Att behålla 2016 års publik på ca 5.000 personer.
- Att erbjuda studenter och ungdomar upp till 25 år ett lägre biljettpreis.
- Att samarbeta med Växjö kommun, föreningar, studieförbund och organisationer för att nå ny och bredare publik.
- Att medverka på Scensommar och arrangera scenkonst
- Att aktivt arbeta för att kunna erbjuda internationella gästspel.
- Att öka antalet medlemmar i vår förening till 450 personer.
- Att föreställningarna passar in på de scener som känns relevanta för våra målgrupper.
- Att ha medlemsträffar, presentera vårt utbud, dela ut vinster och få feedback från medlemmarna kring vårt utbud.





**Publikökning  
med 100 % nu över  
5.000 personer!**

Växjö Teaterförening, Västergatan 22, 352 31 Växjö  
073 - 542 41 14, 0470 - 211 35  
[www.vaxjo.riksteatern.se](http://www.vaxjo.riksteatern.se)